

12 settembre 2008

Il Corriere della Sera
Ritratti di famiglia nelle
nebbie padane.

Inaugura oggi, nel Palazzo Pubblico (del ' 400) di Rivarolo Mantovano, «I Gonzaga delle nebbie» (aperta al pubblico da domani al 30/11, ore 10-19, euro 5/3. tel. 0376958144), affresco di storia e arte dedicato a un ramo cadetto della dinastia lombarda.

Alla stirpe appartengono Vespasiano (nel ritratto), mecenate della «città ideale» di Sabbioneta, e suo padre Luigi detto Rodomonte, artefice della liberazione di Papa Clemente VII durante il Sacco di Roma, 1527.

La rassegna, curata da Leandro Ventura e Ruggero Ruggeri per Fondazione Sanguanini, sciorina una cinquantina di opere di pregio, soprattutto ritratti. A ricostruire un albero genealogico dal 1474, anno della divisione del marchesato

I Gonzaga delle nebbie

*Storia di una dinastia cadetta
nelle terre tra Oglio e Po.*

13 Settembre – 30 Novembre 2008

mantovano, per arrivare al XVIII secolo. Sfilano cavalieri e nobildonne come Giulia Gonzaga, che ispirò l' Ariosto e Tiziano: è del cadorino il suo ritratto inedito esposto tra mappe, medaglie, busti di Palma il Vecchio e Pourbus, Anthonis Mor e Van Dyck, Ricci e Saraceni. (c.v.)

di Vanzetto Chiara